



VIPULORGANICS

Interconnected Chemistry

Pigmentos y Colorantes



SunTONE[®]

Pigmentos Para Pintura

Colores que
te hacen Feliz.





SunTONE® Codigo de Producto	Pigment/ Colour Index No.	Specific Gravity	Oil Absorption ml. / 100g	Propiedades de solidez						Resistencia al sangrado							Aplicación			
				Resistencia a la luz		Solidez al clima		Acid Resistance	Alkali Resistance	Heat Resistance °C	Water	Ethyl Alcohol	Ethyl Acetate	Xylene	M.E.K.	Mineral Spirit	Pintura			
				Full Tone	Tint Tone	Full Tone	Tint Tone										Solvent Base	Water Base	Textile	Rubber
Yellow 303	PY 1	1.40	≤45	7	4-5	3	2	5	5	160	5	4	3	3	3	4	●	●	●	
Yellow 305 C	PY 1	1.40	≤45	7	4-5	4	3	5	5	160	5	4	3	3	3	4	●	●		
Yellow 309	PY 3	1.55	≤45	7	6	3	2	5	5	160	5	3-4	4	3-4	4	4		●	●	
Yellow 3361	PY 12	1.40	≤50	4-5	3	3	2	5	5	180	5	4-5	3-4	3	3-4	5	●	●	●	
Yellow 3195	PY 65	1.50	≤55	7-8	6-7	4	3	5	5	160	5	4-5	4	4-5	2	5	●	●	●	
Yellow 3221	PY 74 (2GX)	1.70	≤45	7	5-6	4	2	4	4	180	5	5	4	3	4	5	●	●	●	
Yellow 3222	PY 74 (5GX)	1.60	≤45	7	5-6	4	2	4	4	180	5	4	3	3	3	4	●	●	●	
Yellow 3223	PY 74 (5GX)	1.60	≤45	7	5-6	4	2	4	4	180	5	4	3	3	3	4	●	●	●	
Yellow 3249	PY 83	1.55	≤45	7	5-6	4	3	4-5	4-5	240	5	3-4	3	3	3	5	●	●	●	●
Yellow 3251 C	PY 83	1.70	<55	7-8	5-6	5	3	4-5	4-5	220	5	4	4	4	4	5	●	●		
Yellow 3414	PY 138	1.80	≤40	7	7	5	4	5	5	250	5	4-5	5	3-4	3-4	5	●	●		
Yellow 3417	PY 139	1.60	≤50	7-8	7	5	4	5	5	240	5	5	5	5	5	5	●	●		●
Yellow 3453	PY 151	1.60	≤65	7	6-7	5	4	5	5	280	5	5	5	5	5	5	●	●		●
Yellow 3462	PY 154	1.65	≤55	8	6-7	5	4	5	5	280	5	5	5	4	4	4	●	●		●
Orange 735	PO 5	1.30	<40	7	6	4	3	5	5	160	5	4	3-4	4	3-4	3-4		●	●	
Orange 791	PO 13	1.50	≤50	7	5-6	3	2	5	3	240	5	3-4	4	3	3-4	4	●	●	●	●
Orange 7238	PO 34	1.30	≤40	6	5	4	3	4	5	180	4	4	3	3	5	5	●	●	●	●
Orange 7252	PO 36	1.30	≤40	8	6-7	5	4	5	5	280	5	5	5	5	5	5	●	●		●
Orange 7448	PO 64	1.55	≤60	8	8	4	3	5	5	280	5	4-5	5	5	5	5	●	●		
Red 515	PR 3	1.40	≤50	7	4-5	3	2	5	5	180	5	3	3	2-3	2	3-4	●	●	●	
Red 516	PR 3	1.40	≤50	7	4-5	3	2	5	5	180	5	3	3	2-3	2	3-4	●	●	●	
Red 520	PR 4	1.50	≤45	6	5	3	2	3	3	160	4	3	3	2	2	4	●	●	●	
Red 525	PR 5	1.50	≤55	7	5	3	2	5	5	200	5	4	4	3-4	3	3-4	●	●		
Red 540	PR 8	1.60	≤55	5-6	4	3	2	5	4	180	5	3	3	2	3	4	●	●	●	
Red 560	PR 12	1.50	≤55	6	4-5	3	2	4	4	160	3	3	3	2-3	2-3	3-4	●	●	●	
Red 5241	PR 48.2	1.40	≤59	6-7	6	3	2	4	4	260	4	4-5	3-4	4-5	4-5	4-5	●	●		
Red 5247	PR 48.4	1.40	≤59	6-7	6	4	3	4	4	260	4	4-5	3-4	4-5	4-5	4-5	●	●		



SunTONE® Codigo de Producto	Pigment/ Colour Index No.	Specific Gravity	Oil Absorption ml. / 100g	Propiedades de solidez						Resistencia al sangrado							Aplicación			
				Resistencia a la luz		Solidez al clima		Acid Resistance	Alkali Resistance	Heat Resistance °C	Water	Ethyl Alcohol	Ethyl Acetate	Xylene	M.E.K.	Mineral Spirit	Pintura		Textile	Rubber
				Full Tone	Tint Tone	Full Tone	Tint Tone										Solvent Base	Water Base		
Red 5285 C	PR 57.1	1.50	≤55	5	3	3	2	3	2	200	5	4	3	3	3	4	●			
Red 5315	PR 63.1	1.50	≤55	6	4-5	3	2	3	3	160	5	4	4	5	3	4	●	●	●	
Red 5560	PR 112	1.50	≤40	7	6	3	2	5	5	200	5	4	5	5	5	5	●	●	●	
Red 5561	PR 112	1.50	≤40	7	6	3	2	5	5	200	5	4	5	5	5	5	●	●	●	
Red 5562	PR 112	1.50	≤40	7	6	3	2	5	5	200	5	4	5	5	5	5	●	●	●	
Red 5563	PR 112	1.50	≤40	7	6	3	2	5	5	200	5	4	5	5	5	5	●	●	●	
Red 5610	PR 122	1.50	≤45	7-8	6	5	5	5	5	280	5	4-5	5	5	5	5	●	●	●	●
Red 5730	PR 146	1.40	≤50	6	4-5	3	2	4	5	180	5	4	4	3	4	5	●	●	●	
Red 5850	PR 170	1.45	≤50	7	6	4	2	5	5	260	5	4-5	4	4	4	5	●	●	●	
Red 5851	PR 170	1.50	≤50	7	6	5	4	5	5	260	5	4-5	4-5	4-5	4	5	●	●		●
Red 5940	PR 188	1.50	≤50	7-8	7	4	3	5	5	200	5	4	4	4	4	4	●	●		
Red 51190	PR 238	1.60	≤45	5	4	3	2	4	5	180	5	4	4	4	4	4	●	●	●	
Red 51270	PR 254	1.40	≤50	8	7	5	5	5	5	260	5	5	5	5	5	5	●	●		
Green 107	PG 7	1.60	≤45	8	7	5	5	5	5	280	5	5	5	5	5	5	●	●	●	●
Green 108	PG 8	1.50	≤45	6	5	3	2	5	5	180	5	4	4	3	4	4	●	●	●	●
Blue 9150	PB 15.0	1.50	≤45	8	7	5	5	4	5	220	5	5	5	4-5	4-5	5	●	●	●	●
Blue 9153	PB 15.3	1.40	≤50	8	7	5	5	5	5	280	5	5	5	5	5	5	●	●	●	●
Blue 9261	PB 29	5.6	≤30	4	3-4	4	3	4	3-4	230	4	4	4	4	4	4	●	●		●
Violet 1119	PV 19	1.40	≤50	8	7-8	5	4	5	5	260	5	5	5	5	5	5	●	●	●	
Violet 1123	PV 23	1.40	≤50	7	6	5	4	5	5	260	5	5	5	5	5	5	●	●	●	
Violet 1124	PV 23	1.40	≤50	7	6	5	4	5	5	260	5	5	5	5	5	5	●	●	●	
Yellow 2222	PY 34	5.10	≤30	7-8	6-7	5	4	5	5	220	5	5	5	5	5	5	●	●		
Yellow 2232	PY 34	5.40	≤30	7-8	6-7	5	4	5	5	220	5	5	5	5	5	5	●	●		
Orange 4245	PR 104	6.00	≤30	7-8	6-7	5	4	2-3	4	230	5	5	5	5	5	5	●	●		
Yellow NM	Organic Lemon Chrome	1.60	≤45	7	5-6	4	3	4	4	160	5	4	3	3	3	4	●	●		
Yellow MV	Organic Middle Chrome	1.50	≤55	7-8	6-7	4	3	5	4-5	160	5	4-5	4	4-5	2	5	●	●		
Scarlet JP	Organic Scarlet Chrome	1.30	<45	6	5	4	3	4	4	180	5	4	4	3	3	5	●	●		●

MXP Pigmentos y Colorantes: se fundó en el año 2015. Es una empresa ubicada en Nuevo León, México con bodegas en CDMX.

Representamos empresas renombre internacional. Somos una empresa mexicana creada como una unidad estratégica de negocios, con la finalidad de atender el área de Latinoamérica en el ramo industrial. Manejamos la importación y distribución de la Marca **Vipul Organics** en Pigmentos y Colorantes para diversas industrias, tales como la Alimenticia, Plástico, Textil, Farmacéutica, Curtido, Agricultura, Pintura, Tintas, Detergentes, etc.

Vipul Organics: se fundó en el año 1968. Es una de las empresas de más rápido crecimiento en la fabricación de pigmentos y dispersiones de pigmentos. Cuentan con cuatro instalaciones de fabricación que funcionan al más alto nivel de calidad y operaciones, siguiendo sistemas como ISO 9001:2015. Su oficina central está en Mumbai. Con presencia en 45 países, **Vipul Organics** es un proveedor global de soluciones de color.

SunTONE® La gama de pigmentos incluye pigmentos azoicos clásicos, ftalocianinas y algunos pigmentos de alto rendimiento para la industria de pinturas, tintas, plásticos, textiles y caucho. A lo largo de los años, hemos invertido sustancialmente en I+D y servicios de aplicaciones para desarrollar nuevos productos y satisfacer las necesidades cambiantes de nuestros clientes.

Nuestros pigmentos han sido cuidadosamente formulados para proporcionar una amplia gama de paletas de colores para pinturas y revestimientos decorativos.

También disponemos de pigmentos registrados REACH.

Propiedades técnicas:

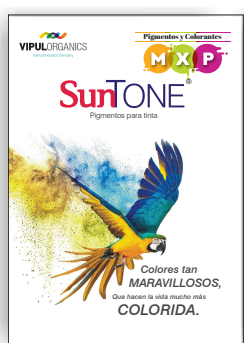
- Amplia gama de vibrantes pigmentos opacos, translúcidos y transparentes.
- Buena reología que permite una alta carga de pigmento durante la molienda
- Colores brillantes e intensos
- Buena solidez a la luz y a la intemperie.
- Buena solidez al disolvente y al sangrado
- Colores fácilmente dispersables
- Buena compatibilidad con pinturas base agua y solventes.

Responsabilidad: Descargo de responsabilidad: La información aquí incluida se basa en la fecha confiable generada por nuestros laboratorios. Dado que el rendimiento de un pigmento también depende de los aditivos y polímeros utilizados, recomendamos que los clientes prueben la idoneidad del pigmento para su aplicación final. Sin embargo, si recibimos métodos de prueba y muestras, estaremos encantados de hacer lo mismo.

Precaución: No recomendamos que ninguno de nuestros productos se utilice en aplicaciones sensibles que puedan entrar en contacto con órganos internos o fluidos corporales.

Reproducción de color: Los colores anteriores se han generado electrónicamente y, por lo tanto, no deben utilizarse con fines comparativos. Los colores están destinados a dar una primera impresión del tono del colorante.

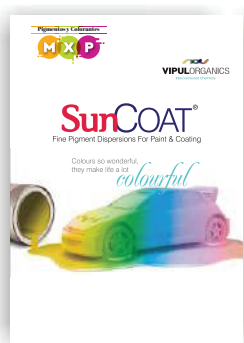
Pigmentos para tinta



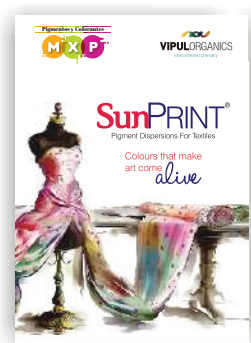
Pigmentos para plástico



Dispersiones de pigmentos para pinturas y revestimientos



Dispersiones de pigmentos para impresión textil



Pigmentos y Colorantes

